

VoiceTeam

Canto ergo sum



“Vi vil gerne inspirere jer til at bruge musik aktivt til jeres næste event.”

- VoiceTeam

Musikaktiviteter påvirker folk **positivt**, både fysisk og psykisk, i overraskende grad!

Musik er samtidig en intens og præcisionskrævende samarbejdsform, som stiller krav til de medvirkende.

At se en flok grinende kemiingeniører eller skolelærere omdannet til entusiastiske gospelsangere er en oplevelse alle ledere burde unde sig selv og organisationen.

Vi er en gruppe sangere, musikere og dirigenter, som arrangerer musikalske workshops hos virksomheder og institutioner. Vi har arrangeret workshops for både offentlige institutioner og store og små private virksomheder, som for eksempel Novo Nordisk.

Vores mest succesfulde produkt er kor-workshoppen. Den går i al sin enkelthed ud på at vi tryller en forsamling om til et swingende kor i løbet af et par timer.

I arrangementet indgår en smule fysisk opvarmning, lidt elementær stemmetræning, foruden hovedattraktionen, som er indstuderingen af en lettere flerstemmig sang. Det kan være alt fra pop til klassisk eller gospel. Der er mange muligheder. Se et par kundecases nedenfor.

Arrangementet kan udvides med et kort seminar om stemmebrug, noget som kan være til inspiration for folk, der taler meget i professionelle sammenhænge.



Vores priser afhænger af en hel del variabler, såsom antallet deltagere og behovet for anlæg og kørsel. Et 90 minutters arrangement med omkring 50 deltagere og to instruktører vil altid kunne gennemføres for under 15.000,-.

Vi tilpasser alle detaljer til jeres behov, og vi ønsker selvfølgelig at alle er trygge ved arrangementet. Vi kan efter aftale afvikle det hele på engelsk.

Vi skaffer gerne kontakt til tidligere kunder, men start eventuelt på www.voiceteam.dk, tjek referencesiden og læs mere om, hvilke arrangementer, vi tilbyder.

*Venlig hilsen
Johannes Skjelbo, VoiceTeam 2016*

*Telefon 26709011
info@voiceteam.dk*

Hvem er vi?

VoiceTeam består af en række konservatorie- og universitetsuddannede fagfolk. Vores mission er at dele glæden ved musik med firmaer og institutioner, og gerne også at finde nye måder at gøre det på.



Johannes Skjelbo

Pianist og musikforsker

Johannes "Johs" Skjelbo er Ph.d. i Musikvidenskab fra Københavns Universitet med sidefag fra IT-Universitetet, Kbh. Med videnskabelig baggrund i musikanthropologi har han viden om musikkens potentiale i hverdagen. Han fungerer som konsulent, pianist og underviser i mange forskellige sammenhænge. Johs startede VoiceTeam i 2010. Siden har han stået for talrige workshops i både privat og offentligt regi. Johs er desuden at finde bag tangenterne i en hel del kor og bands.



Simone Maja Pedersen

Sanger og dirigent

Simone er en af de sangere og dirigenter, du kan møde i forbindelse med vores workshops. Hun er kandidat fra Det Jyske Musikkonservatorium med speciale i rytmisk sang og rytmisk korledelse. Desuden har hun en bachelorgrad i Musikvidenskab fra Københavns Universitet.

Med baggrund som sanger i DR PigeKoret, vokalgrupper og diverse bands og kor har Simone et solidt genrekendskab og har undervist solister, kor og mindre vokalgrupper. Simone har en forkærlighed for groove-baseret musik. Hun har arrangeret musikworkshops for virksomheder siden 2009. Se mere på www.simonemaja.dk

Novo Nordisk A/S, foråret 2014 - Pris: 7.300,-



“Sounding together - Det var fantastisk at opleve, hvordan I på en god time kunne bringe 28 noget skeptiske og meget forskellige individer frem til en 4-stemmig fremførelse af en ikke helt nem gospelsang med rigtig mange ord. Det gav præcis den fælles oplevelse af succes og energi, som jeg havde håbet på og som vi kan have med os i teamet længe efter.”

- Mette Langkjær, Director

William Demant/DGS, september 2015 - Pris: 12.500,-

På et længere seminar for ca. 70 danske og internationale medarbejdere var der behov for et indslag, som, uden at kræve for meget logistik, kunne involvere en stor gruppe meget forskellige mennesker i noget sjovt, udfordrende og energifyldt. Ledelsen vurderede at dagen



skulle slutte med en fælles oplevelse, især fordi mange deltagere knapt kendte hinanden. Vi påtog os opgaven, som vi løste ved at møde op med sanginstruktør, pianist og trommer, hvorefter vi igennem små to timer (på engelsk) guidede forsamlingen igennem et udvalg af (syd)afrikansk inspireret musik - blandt andet en hyldestsang til Nelson Mandela - tilsat en smule dans. Tilbagemeldingerne var stærkt positive fra deltagerne, som oplevede intenst samarbejde, humor, fællesskab og energi efter lange timers tung faglig diskussion.

”De var ellevilde!”

- sagde den event-ansvarlige medarbejder efterfølgende.